

# Ahora Que

140 bpm

(Misa)

**in**  
**4**/  
**4**  
**A**

E

∕

E

C<sup>#</sup><sub>m</sub>

A

B

E

E

C<sup>#</sup><sub>m</sub>

A

B

E

A

B

E

A

B

E

**B**

E

C<sup>#</sup><sub>m</sub>

A

B

E

C<sup>#</sup><sub>m</sub>

A

B

B<sub>7</sub>