

# Gloria (Calipso) 1/2

Calipso 115 BPM

(Misa)

**4/4** **B<sup>b</sup>** F | C F | **B<sup>b</sup>** F | C F ||

**A** { **B<sup>b</sup>** F | C F | **B<sup>b</sup>** F | C F }

**2/2** F ||

**B** { F | G<sup>#</sup> | **B<sup>b</sup>** | C }

**A** { **B<sup>b</sup>** F | C F | **B<sup>b</sup>** F | C F }

**2/2** F ||

**C** **B<sup>b</sup>** | F | **B<sup>b</sup>** | F |

**A** **A<sub>7</sub>** | **D<sub>m</sub>** | **A** **A<sub>7</sub>** | **D<sub>m</sub>** |

| C | **∕** | **D<sub>m</sub>** | **A** |

| C | **∕** | **D<sub>m</sub>** | **A** |

| **B<sup>b</sup>** | **A** | C | **∕** |

| C **A<sub>7</sub>** | **D<sub>m</sub>** ||